

# Gestaltung von Videos

Handreichung in Ergänzung zu den KIT-Gestaltungsrichtlinien



**Dr. Maxi Mustermann**

Institut für Lower Thirds  
Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

# Einleitung

Basiselemente	3	Diese Handreichung soll dazu dienen, ein einheitliches Auftreten des KIT in Videos zu kommunizieren und den Wiedererkennungswert zu steigern.
Titel des Videos/Intro	4	
Bauchbinden	6	Die nachfolgenden Seiten erläutern die Gestaltungsrichtlinien für die Basiselemente
Beschriftungen	15	<ul style="list-style-type: none"><li>• Titel,</li><li>• Bauchbinden,</li><li>• Beschriftungen und</li><li>• Abspann.</li></ul>
Abspann	17	

Die Vorgaben sollen kein Korsett sein, sondern können im Stil individuell angepasst werden, um auf den jeweiligen Anwendungszweck einzugehen.

Werden Sie kreativ!

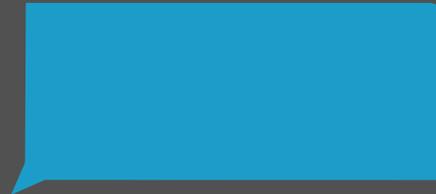
# Basiselemente

**Bauchbinden** für Namen  
und Funktion sowie  
**Texteinblendungen**

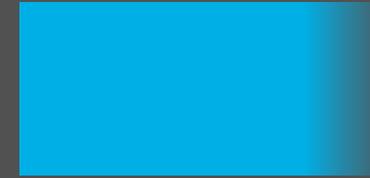
**Dr. Maxi Musterfrau**

Institut für Lower Thirds  
Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

**Optionale Hintergrundfläche**  
für Bauchbinden und Text-  
einblendungen



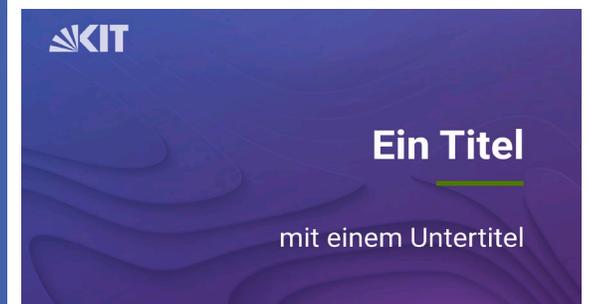
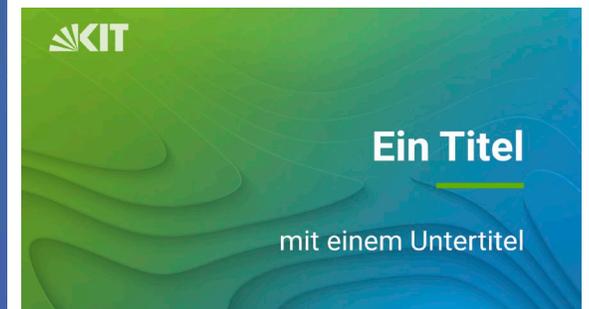
**Farbverlauf** als optionale  
Abtönung des Hintergrunds  
für bessere Lesbarkeit



**Sonderform** des  
**KIT-Logos** in hell  
oder dunkel bei Titel  
und Bauchbinden



# Titel/Intro des Videos



# Titel/Intro Information



Titel hintergründe setzen sich aus einem eigenen Bildmotiv oder einem der drei KIT-Bildweltmotive (Schattenformen, Schattenfächer, Schattenpunkte) in den Farbverläufen zusammen.

- KIT-Grün – KIT-Blau für allgemeine, übergeordnete KIT-Themen,
- Hellgrün – Gelb für das Thema Energie,
- Hellgrün – Hellblau für das Thema Mobilität,
- Blau – Violett für das Thema Information.

Die Bildweltmotive stehen im Intranet zum Download zur Verfügung.

Links oben wird das KIT-Logo mit 20% Transparenz platziert. Die Wahl der Logofarbe (schwarz oder weiß) bedingt der jeweils höhere Kontrast zum Hintergrund. Bei eigenen Motiven bitte auf ausreichenden Kontrast achten. Der Kontrast kann sich auch durch die Bewegung des Hintergrunds ergeben.

Zur besseren Lesbarkeit wird das KIT-Logo in Sonderform **ohne den Schriftzug** in der Unterzeile verwendet.

Schriftart für Texte: Roboto

Farbe der Linie: Diese kann individuell mit Farben aus der KIT-Farbpalette eingefärbt werden.

# Bauchbinden

## Dr. Maxi Musterfrau

Institut für Lower Thirds  
Karlsruher Institut für Technologie (KIT)



Bauchbinden können schlicht oder optional mit einem Flächenelement versehen sein.

Bei Nahaufnahmen sitzt die Linie der Bauchbinde **auf Augenhöhe**, sonst **auf Schulterhöhe**.

Das Flächenelement wird **nie** als Sprechblase verwendet. Die Ecke des Flächenelements zeigt nicht auf den Mund!

Das Verhältnis der Elemente der Bauchbinden zueinander ist definiert, die Größe selbst ist frei skalierbar.

Für die Anzeigedauer der Bauchbinde wird **bei Angehörigen des KIT** das KIT-Logo in Sonderform ohne zweite Zeile auf der gegenüberliegenden Seite am oberen Rand mit 20 % Transparenz eingeblendet. **Bei Externen wird es nicht verwendet.**

Der jeweils höhere Kontrast gibt die Wahl der Logovariante hell oder dunkel vor.

PNG-Dateien mit bereits gesetzten Logos können in Full-HD und in 4K im Intranet heruntergeladen werden.

# Bauchbinden Information



Bei Angehörigen des KIT geben Sie bitte als Untertitel “Karlsruher Institut für Technologie (KIT)” bzw. die englische Übersetzung an.

Zudem muss das KIT-Logo in Sonderform ohne den Schriftzug in der Unterzeile in einer der oberen Ecken eingeblendet werden.

Option 1:

Titel Name

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

Option 2:

Titel Name

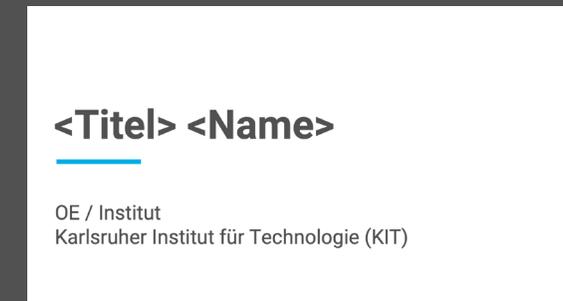
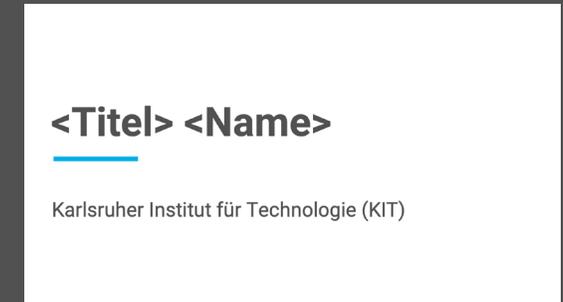
OE-Name/Funktion

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)

# Bauchbinden Information

Im Intranet liegt ein PowerPoint Foliensatz als Vorlage bereit.

1. Ersetzen Sie den Titel und den Subtitel. Verlängern Sie das Textfeld bei Bedarf über den Folienrand hinaus.
2. Färben Sie den Trennstrich ein.
3. Markieren Sie alle drei Elemente und speichern Sie diese über einen Rechtsklick als Bild. Sie erhalten eine transparente PNG-Datei, die Sie in Ihr Video einfügen können.

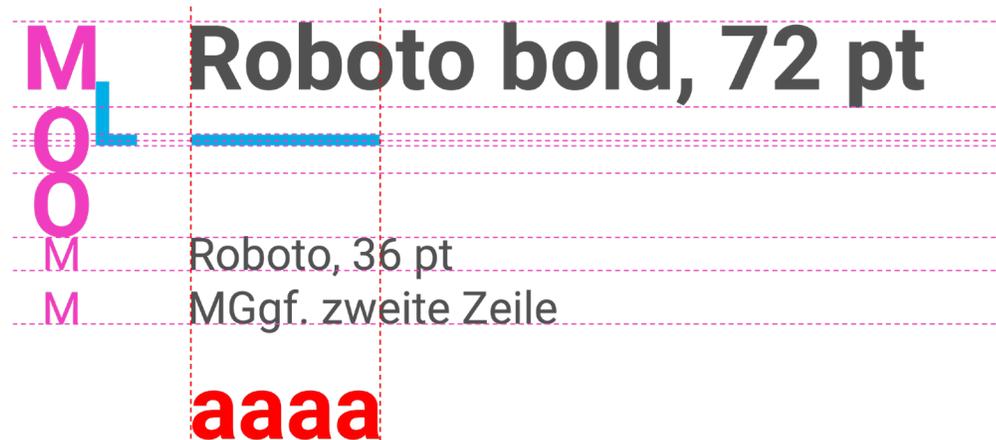


# Bauchbinde schlicht Aufbau und Abstände

## Roboto bold, 72 pt

---

Roboto 36 – Institut für Lower Thirds  
Karlsruher Institut für Technologie (KIT)



Schriftart: Roboto

**Abstände** und Größenverhältnisse sind definiert über die Schriftgrößen.

**Schriftfarbe** ist in der Regel 70% Schwarz [#404040] oder Weiß, je nachdem was einen höheren Kontrast zum Hintergrund ergibt.

Die Farbe des **Trennstrichs** ist frei wählbar aus der KIT-Farbpalette. Seine Länge entspricht vier "a" in Roboto bold, 72 pt. Die Breite entspricht dem L der Roboto bold, 72 pt.

Bauchbinden sind links- oder rechtsbündig. Die bündige Seite ist jeweils der Person zugewandt. Text und Trennstrich sind gleichermaßen bündig.

# Bauchbinde schlicht Farbverlauf



Damit sich die Bauchbinde besser vom Hintergrund abhebt, kann ein linearer, **horizontaler Farbverlauf** in einer KIT-Farbe vom Bildrand bis zur Körpermitte der dargestellten Person gezogen werden.

Der Farbverlauf selbst beginnt nach etwa 75 % der Breite.

Der Farbverlauf hat insgesamt mindestens eine Transparenz von ca 30 % (Opazität 70 %).

# Bauchbinde mit optionalem Flächenelement

**Dr. Maxi Mustermann**

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)



# Beschriftungen / Texteinblendungen





**Mikrofon**

A blue speech bubble with a white border and a white shadow. Inside, the word 'Mikrofon' is written in white, bold, sans-serif font. Below the text is a horizontal blue line.



**Mikrofon**

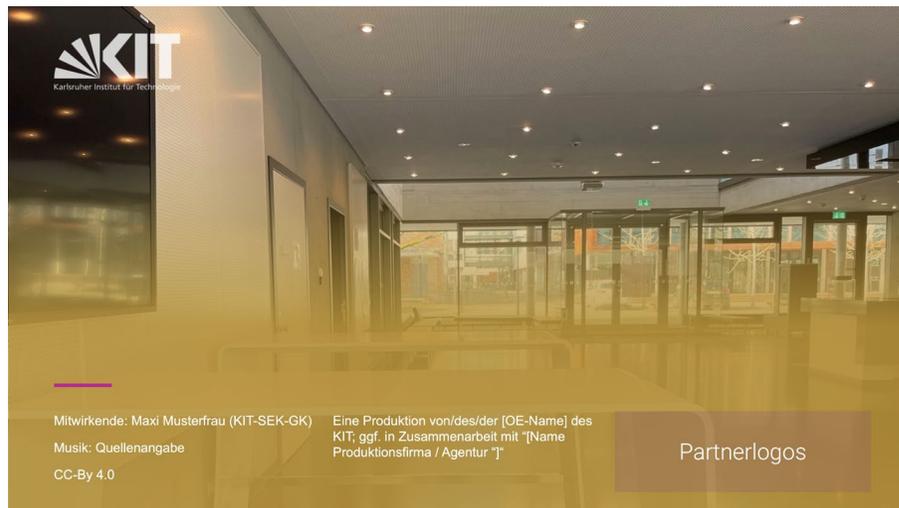
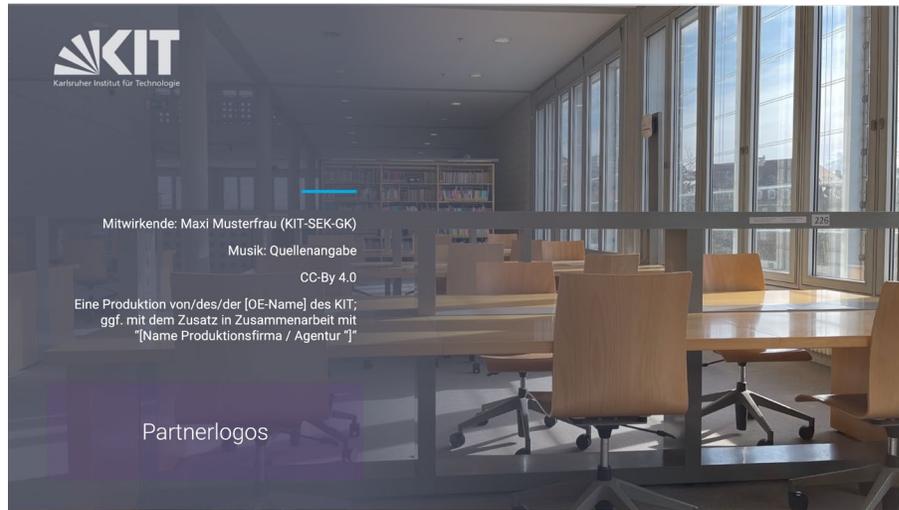
The word 'Mikrofon' is written in a bold, black, sans-serif font. Below the text is a horizontal blue line.

Analog zu den Bauchbinden sind Beschriftungen und Texteinblendungen aufgebaut.

Die Linie ist ein fester Bestandteil.

Mit Hintergrundfläche zeigt die Ecke auf das zu beschreibende Element. Ohne übernimmt die Linie diese Funktion.

# Abspann Informationen



Mitwirkende, Logos von Partnern, Quellenangaben, Lizenzen finden ihren Platz im Abspann.

Im Abspann ist **das vollständige KIT-Logo (mit Unterzeile)** verpflichtend am oberen Rand zu verwenden.

Eine Linie wird bündig über dem Text eingeblendet. Sie hat das gleiche Größenverhältnis wie beim Titel.

Logos von Organisationseinheiten und Projekten müssen in der Hierarchie deutlich kleiner als das KIT-Logo sein (max 2/3).

Um Inhalte besser vom Hintergrund abzuheben, kann mit Verläufen gearbeitet werden. Sofern keine zuschaltbaren Untertitel den Inhalt verdecken, ist auch ein Verlauf von unten möglich.

# Kontakt

Bei Fragen zu dieser Handreichung wenden Sie sich bitte an

Anke Schömperlen (SEK)  
Zentrales Marketing und Wissenstransfer  
[anke.schoemperlen@kit.edu](mailto:anke.schoemperlen@kit.edu)

Denis Elbl (SEK)  
Gesamtkommunikation  
[denis.elbl@kit.edu](mailto:denis.elbl@kit.edu)